

Celtic Teardrops

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall
Level: Beginner / Intermediate
Musik: Only Teardrops by Emmelie de Forest
Choreographie: Maggie Gallagher
Intro: 36 Counts



Cross Rock & Cross Rock & Cross Rock, Side Rock, Cross, Back

- 1 – 2 & RF vor LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3 – 4 & LF vor RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
- 5 & RF vor LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 6 & RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

& Cross, Side, Behind-Side-Cross, Side Rock ¼ Turn Left, Step Right Forward

- & 1 – 2 RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF und dabei ¼ Drehung nach links ausführen (9 Uhr)
- 7 RF Schritt vorwärts

Lock-Shuffle, ½ Pivot Turn Left, Step Right Forward, Triple Full Turn Right, Point & Point

- 8 & 1 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 2 – 3 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF) (3 Uhr)
- 4 RF Schritt vorwärts
- 5 & 6 Volle Rechtsdrehung vorwärts mit drei Cha-Cha Schritten (LF, RF, LF)
- 7 & 8 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, RF an LF heransetzen, Linke Fußspitze links außen auftippen

& Rock Step & Heel & Heel & Rock Step, Coaster Step

- & 1 – 2 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- & 3 RF an LF heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
- & 4 LF an RF heransetzen und rechte Ferse vorn auftippen
- Restart: Im 7. Durchgang hier abbrechen und von vorn beginnen (9 Uhr)**
- & 5 – 6 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke nach Ende des 3. Durchgangs (9 Uhr)

Cross Rock & Cross Rock &

- 1 – 2 & RF vor LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3 – 4 & LF vor RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links