

# Hey Brother

**Beschreibung:** 64 Counts, 4-Wall  
**Level:** Intermediate  
**Musik:** Hey Brother by Avici  
**Choreographie:** Gudrun Schneider & Martina Ecke  
**Intro:** 72 Counts



## Side, Behind, ¼ Turn Right/Step, ¼ Pivot Turn Right, Step, Shuffle Forward

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5 – 6 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen (Gewicht RF), LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 7 & 8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

## Rock Step & Rock Step, Back Back, Out Out, Back

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- & 3 – 4 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- & 7 – 8 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links, RF Schritt nach hinten

## Back Rock, Shuffle Forward, Rock Step, ¾ Tripple Turn Right/Back

- 1 – 2 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung rechts herum/LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn (3 Uhr)

## Side Rock, Behind Side Cross, Side Rock, Coaster Step

- 1 – 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

## ½ Pivot Turn Right, Back Rock, Point & Point & Point, Touch

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen (Gewicht bleibt auf LF) (9 Uhr)
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 5 & 6 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links außen auftippen
- & 7 – 8 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts außen auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen

**Restart: In der 4. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen (12 Uhr)**

## Heel & Heel & Point, ¼ Turn Right, Coaster Step, Kick Across-Ball-Change

- 1 & 2 Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- & 3 – 4 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts außen auftippen, ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Fußballen (12 Uhr)
- 5 & 6 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 7 & 8 LF schräg nach rechts vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF Schritt am Platz

### **Cross Rock, Side Rock, Cross, Side, ¼ Sailer Step Turn Left**

- 1 – 2 LF über RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung links herum und RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

**Restart: In der 2. und 6. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen (6 Uhr)**

### **Cross Point, Cross Point, Jazzbox with Cross**

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, linke Fußspitze links außen auftippen
- 3 – 4 LF über RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts außen auftippen
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

**Der Tanz beginnt wieder von vorn**

**Viel Spaß beim Tanzen 😊**

