

In My Heart

Description: 48 Counts, 2 Wall
Level: Intermediate
Music: Knee Deep in my Heart by Shane Filan
Choreographer: Maggie Gallagher
Intro: 8 Counts



Marlene

Point & Point & Cross Back Heel & Cross, Kick & Cross Back Heel

1&2 RF Fußspitze vor LF auf tippen, RF an LF heransetzen und LF Fußspitze vor LF auf tippen
&3&4 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten und RF Hacke schräg rechts vorne auf tippen
&5-6 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen, RF nach schräg rechts vorne kicken
&7&8 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen, RF Schritt nach hinten und LF Hacke schräg links vorne auf tippen

& Cross, ¼ Back, ½ Shuffle Back Turning R, Step Turn Step, Full Turn

&1-2 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen, ¼-Drehung rechts herum und Schritt LF Schritt nach hinten (3 Uhr)
3&4 ¼-Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und ¼-Drehung rechts herum dabei RF Schritt nach vorne (9 Uhr)
5&6 LF Schritt nach vorne, ½-Drehung rechts herum auf beiden Ballen und LF Schritt nach vorne (3 Uhr)
7,8 ½-Drehung links herum dabei RF Schritt nach hinten, ½-Drehung links herum dabei LF Schritt nach vorne

(Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde.

Zum Schluss ¼-Links-drehung und RF Schritt nach rechts - 12 Uhr)

Right Lock Step, Left Lock Step, Touch, Ball Step 1/8-turn, Kick-Cross-Back-Side-Step

1&2 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vorne
&3&4 LF Schritt nach vorne und RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne und RF neben LF auf tippen
&5-6 RF kleiner Schritt nach hinten, 1/8-Drehung rechts herum und LF Schritt nach vorne (4:30), RF nach schräg rechts vorne kicken
&7&8 RF über LF kreuzen und LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts und LF Schritt nach vorne

Step R, ½-Pivot L, 3/8-Turn L, Behind Side Cross & Side Behind Side, Step L, Touch

1-2-3 RF Schritt nach vorne, ½-Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) (10:30), 3/8-Drehung links herum und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
4&5 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen
&6& RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7-8 LF großen Schritt nach links, RF neben LF auf tippen

¼-Turn R, Step L, Pivot ½-Turn R, ¼-Turn R, Cross-Side-Cross, ¼-Turn L, Step-Pivot ½-Turn L, ¼-Turn L

1-2 ¼-Drehung rechts herum dabei RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne (9 Uhr)
3&4 ½-Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts), ¼-Drehung rechts herum dabei LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen (6 Uhr)
&5-6 LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen, ¼-Drehung links herum dabei LF Schritt nach vorne (3 Uhr)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr – nach dem & abbrechen und von vorn beginnen)

7&8 RF Schritt nach vorne, ½-Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) und ¼-Drehung links herum dabei RF Schritt nach rechts (6 Uhr)

Behind, Side, Step, Cross, Back, Side, Cross & Heel &

1-2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3-4 LF Schritt nach vorne, RF über LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts
7&8& LF über RF kreuzen und RF Schritt nach hinten, LF Hacke schräg links vorne auf tippen und LF an RF heransetzen

Repeat