

Lazy Days

Description: 64 Counts, 4-Wall
Level: Intermediate
Music: Lazy Days von Dean Brody
Choreographer: Kate Sala
Intro: 16 Counts



Cross, Back, Side, Cross, Side, Touch, Chassé l turning ¼ l

- 1, 2 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3, 4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
- 7 & 8 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

Step, Pivot ¾ l, Side, Behind, Chassé r, Cross Rock

- 1, 2 RF Schritt nach vorn - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 5 & 6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

Side, Close, Chassé l, Rock Back, Step, Pivot ½ l

- 1, 2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 3 & 4 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt nach hinten - LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

½ turn l & Locking Shuffle Back, Sweep/Behind, Side, Cross, Sweep, Cross, Side

- 1 & 2 ½ Drehung links herum mit 3 Cha Cha Schritten nach hinten (r - l - r) (12 Uhr)
- 3, 4 LF im Kreis nach hinten und hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF über RF kreuzen - RF im Kreis nach vorn schwingen
- 7, 8 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links

Rock Back, Chassé r Turning ¼ r, Rock Forward, ½ turn l, ½ turn l

- 1, 2 RF Schritt nach hinten - LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn - RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn - ½ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten

Back, Touch Across, Step, Lock, Locking Shuffle Forward, Cross, Side

- 1, 2 LF Schritt nach hinten - RF Fußspitze links vor LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen
- 5 & 6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 7, 8 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach rechts

Behind, Monterey ¼ r 2x

- 1, 2 LF hinter RF kreuzen - RF Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 ¼ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (6 Uhr) - LF Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF an RF heransetzen - RF Fußspitze rechts auftippen
- 7, 8 ¼ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (9 Uhr) - LF Fußspitze links auftippen

Cross Rock, Side Rock, Behind-Side-Cross, ¼ turn l, ¼ turn l

- 1, 2 LF über RF kreuzen - RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links - RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 Linken Fuß hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten - ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach links (3 Uhr)

Repeat