Like a Dream

Description: 64 Counts, 4-Wall
Level: Intermediate
Music: It´s Your World Now by The Eagles
Choreographer: Peter Metelnick & Alison Biggs
Intro: 32 Counts

Vine R With ½-Turn R and 3 Hip Sways L-R-L, R Rock Back & Recover
1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3 - 4 ¼-Drehung rechts herum RF Schritt nach vorne, ¼-Drehung rechts herum um LF Schritt nach links dabei Hüften nach links schwingen (6 Uhr)
5 - 6 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
7 - 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

Vine R With ½-Turn R and 3 Hip Sways L-R-L, R Rock Back & Recover
1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3 - 4 ¼-Drehung rechts herum RF Schritt nach vorne, ¼-Drehung rechts herum um LF Schritt nach links dabei Hüften nach links schwingen (12 Uhr)
5 - 6 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
7 - 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

Walk Fwd R & L, R Fwd Rock & Recover, R Full Turn back, R Back Rock & Recover
1 - 2 2 Schritte nach vorne (r – l)
3 - 4 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
5 - 6 ½-Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorne, ½-Drehung rechts herum und LF Schritt zurück
7 - 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

R Step Fwd, Pivot ½-Turn L, R Step Fwd, Pivot ¼-Turn L, R Jazz Box With Cross
1 - 2 RF Schritt nach vorne, ½-Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3 - 4 RF Schritt nach vorne, ¼-Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
7 - 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

R Side Box, R Cross Step, L Side Rock & Recover, L Cross Step
1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3 - 4 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach links
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben)
7 - 8 Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen

¼-Turn L, ¼-Turn L, R Cross Rock & Recover, R Side, L Cross Rock & Recover, ¼-Turn L
1 - 2 ¼-Drehung links herum und RF Schritt nach hinten, ¼-Drehung links herum und LF Schritt nach links (9 Uhr)
3 - 4 RF über LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen (RF etwas anheben)
7 - 8 Gewicht zurück auf RF, ¼-Drehung links herum und LF Schritt nach vorne (6 Uhr)

MILD

R Step Fwd, Pivot ¼-Turn L, R Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, Side
1 - 2 RF Schritt nach vorne, ¼-Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) (3 Uhr)
3 - 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
5 - 6 RF hinter LF kreuzen, LF im Kreis nach hinten schwingen
7 - 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

L Cross, Sweep, Cross, Side, Behind, ¼-Turn L, Step Fwd, ½-Turn L
1 - 2 LF über RF kreuzen, RF im Kreis nach vorne schwingen
3 - 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
5 - 6 RF hinter LF kreuzen, ¼-Drehung links herum und LF Schritt nach vorne (12 Uhr)
7 - 8 RF Schritt nach vorne, ½-Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) (6 Uhr)

(1 - 2) ¼-Drehung links herum und RF Schritt nach rechts (3 Uhr), LF hinter RF kreuzen

Repeat

Finish
Letzter Durchgang beginnt mit dem Gesicht zur hinteren Wand.
Tanze bis Count 30 und dann
7 – 8 ¼-Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne

MLD