

The Shadow – **die Dame** (Couple Dance)

Choreographie: Nancy Martin
 Beschreibung: 40 count, Couple Dance, Beginner/Intermediate
 Musik: Thank God For The Radio – Alan Jackson
 All You Ever Do Is Bring Me Down – The Mavericks
 Take It Back – Reba McEntire
 Beginn: Die Dame steht rechts außen im Kreis, die linke Hand fasst die Rechte Hand des Herrn.
 Tanzrichtung gegen den Uhrzeigersinn

Shadow in the Night Scooter Lee
Trail of Tears Tanya Tucker
My Maria Brooks & Dunn

- | | | |
|---|-----------------------|---|
| 1 | LF ¼ turn links | linke Hand der Dame hält rechte Hand des Herrn |
| 2 | RF tippt auf neben LF | die rechte Hand klatscht auf die linke Hand des Herrn |
| 3 | RF ¼ turn links | linke Hand der Dame hält rechte Hand des Herrn |
| 4 | LF tippt auf neben RF | linke Hand der Dame hält rechte Hand des Herrn |

Rolling full turn left

- | | | |
|---|-----------------------|---|
| 5 | LF ¼ turn links | (Die Dame dreht sich mit einem Full-turn-left so,
dass sie vor dem Herrn zum stehen kommt)
Blickrichtung für Dame und Herrn ist die Line of Dance |
| 6 | RF ½ turn links | |
| 7 | LF ¼ turn links | |
| 8 | RF tippt auf neben LF | |

Diagonal steps forward right – left

- | | | |
|----|--------------------------------|--|
| 9 | RF Schritt diagonal rechts vor | Handwechsel
In Schulterhöhe fasst die linke Hand der Dame die
linke Hand des Herrn – die rechte Hand der Dame
fasst die rechte Hand des Herrn |
| 10 | LF zieht nach | |
| 11 | RF Schritt diagonal rechts vor | |
| 12 | LF tippt auf neben RF | |
| 13 | LF Schritt diagonal links vor | |
| 14 | RF zieht nach | |
| 15 | LF Schritt diagonal links vor | |
| 16 | RF tippt auf neben LF | |

Step back

- | | |
|----|-----------------------|
| 17 | RF Schritt zurück |
| 18 | LF Schritt zurück |
| 19 | RF Schritt zurück |
| 20 | LF tippt auf neben RF |

Rolling turn 1/1 left

- | | | |
|----|---------------------------------|--|
| 21 | LF ¼ turn links | Hände loslassen |
| 22 | RF ¼ turn links | 21,22,23 Rolling turn – in den Kreis drehen |
| 23 | LF ½ turn links | |
| 24 | RF tippt auf neben LF | rechte Hand der Dame fasst linke Hand des Herrn |
| 25 | RF ¼ turn rechts | |
| 26 | LF tippt auf neben RF | linke Hand der Dame klatscht gegen rechte Hand des Herrn |
| 27 | LF ¼ turn links (wieder zurück) | |
| 28 | RF tippt auf neben LF | |

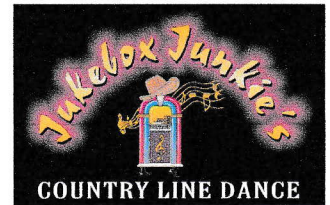
Rolling turn 1/1 right

- | | | |
|----|---------------------------|--|
| 29 | RF ¼ turn rechts | Hände loslassen |
| 30 | LF ¼ turn rechts | 29,30,31 Rolling turn – aus dem Kreis herausdrehen |
| 31 | RF ½ turn rechts | |
| 32 | LF tippt neben dem RF auf | linke Hand der Dame fasst wieder rechte Hand des Herrn |

Shuffle left and right 2x

- | | |
|---------|-------------------|
| 33 & 34 | Cha-Cha L – R – L |
| 35 & 36 | Cha-Cha R – L – R |
| 37 & 38 | Cha-Cha L – R – L |
| 39 & 40 | Cha-Cha R – L – R |

..... der Tanz beginnt von vorn - Lächeln nicht vergessen



The Shadow – der Herr (Couple Dance)

Der Herr steht im Kreis links innen. Seine Rechte Hand fasst die linke Hand der Dame. Tanzrichtung gegen den Uhrzeigersinn.

- | | | |
|---|-----------------------|--|
| 1 | RF ¼ turn rechts | rechte Hand des Herrn hält linke Hand der Dame |
| 2 | LF tippt auf neben RF | die linke Hand klatscht auf die rechte Hand der Dame |
| 3 | LF ¼ turn links | rechte Hand des Herrn hält linke Hand der Dame |
| 4 | RF tippt auf neben LF | rechte Hand des Herrn hält linke Hand der Dame |

Während sich die Dame dreht

- | | | |
|---|------------------------|--|
| 5 | RF Schritt nach rechts | rechte Hand des Herrn hält linke Hand der Dame |
| 6 | LF neben RF absetzen | |
| 7 | RF Schritt am Platz | |
| 8 | LF Schritt am Platz | der Herr steht nun hinter der Dame |

Diagonal step forward right

- | | | |
|----|--------------------------------|---|
| 9 | RF Schritt diagonal rechts vor | Handwechsel: die linke Hand des Herrn hält die linke Hand der Dame, die rechte Hand des Herrn die linke Hand der Dame |
| 10 | LF zieht nach | |
| 11 | RF Schritt diagonal rechts vor | |
| 12 | LF scuff nach vorne | Achtung: nicht der Dame von hinten in die Beine treten |

Diagonal step forward left

- | | |
|----|-------------------------------|
| 13 | LF Schritt diagonal links vor |
| 14 | RF zieht nach |
| 15 | LF Schritt diagonal links vor |
| 16 | RF Scuff nach vorne |

Step back

- | | |
|----|-------------------|
| 17 | RF Schritt zurück |
| 18 | LF Schritt zurück |
| 19 | RF Schritt zurück |
| 20 | LF Schritt zurück |

Rolling turn 1/1 right

- | | | |
|----|----------------------------------|--|
| 21 | RF ¼ turn rechts | Hände loslassen |
| 22 | LF ¼ turn rechts | 21,22,23 Rolling turn – aus dem Kreis herausdrehen |
| 23 | RF ½ turn rechts | |
| 24 | LF tippt auf neben RF | |
| 25 | LF ¼ turn links | linke Hand des Herrn fasst rechte Hand der Dame |
| 26 | RF tippt auf neben LF | rechte Hand des Herrn klatscht gegen linke Hand der Dame |
| 27 | RF ¼ turn rechts (wieder zurück) | |
| 28 | LF tippt auf neben RF | |

Rolling turn 1/1 left

- | | | |
|----|-----------------------|--|
| 29 | LF ¼ turn links | Hände loslassen |
| 30 | RF ¼ turn links | 29,30,31 Rolling turn – in den Kreis hinein drehen |
| 31 | LF ½ turn links | |
| 32 | RF tippt auf neben LF | rechte Hand des Herrn fasst linke Hand der Dame |

Shuffle right and left 2x

- | | |
|---------|-------------------|
| 33 & 34 | Cha-Cha R – L – R |
| 35 & 36 | Cha-Cha L – R – L |
| 37 & 38 | Cha-Cha R – L – R |
| 39 & 40 | Cha-Cha L – R – L |

..... der Tanz beginnt von vorn - Lächeln nicht vergessen