

Chi Balla Mixer

Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung: 32 Count, Partner Mixer – Kreistanz

Musik: Orchestra Mario Riccardi - Chi Balla

Beschrieben sind die Schritte des Herrn. Die Herren beginnen mit dem linken Fuß, die Damen mit dem rechten Fuß. Aufstellung quer zur Tanzrichtung im Kreis. Die Herren mit dem Rücken zum Kreismittelpunkt, die Damen mit dem Rücken nach außen. Beide Partner halten sich an den Händen.

Heel, Toe, Chasse left, Cross, Rock, Chasse right

- 1 - 2 Linke Ferse links auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3 & 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links *(die rechte Hand der Dame wird freigegeben)*
- 5 - 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts *(die linke Hand des Herrn ergreift die rechte Hand der Dame, die linke Hand der Dame wird freigegeben)*

Cross, Rock, Chasse ¼ Turn right, Rock, Step, Coaster Step

- 1 LF vor dem RF kreuzen *(rechte Ferse anheben)*
- 2 Gewicht zurück auf RF *(Hände wechseln; die rechte Hand des Herrn fasst die linke Hand der Dame)*
- 3 & 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung auf RF und LF Schritt vorwärts *(LOD)*
- 5 - 6 RF Schritt vorwärts *(linke Ferse anheben)*, Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Side, Rock, Cross Shuffle right, Side, Rock, Cross Shuffle left

- 1 LF Schritt nach links zur Seite und Hüften nach links schwingen
- 2 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen
- 3 & 4 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen *(Hände wechseln; der Herr kreuzt hinter der Dame)*
- 5 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen
- 6 LF Schritt nach links und Hüften nach links schwingen
- 7 & 8 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen *(Hände wechseln; der Herr kreuzt hinter der Dame)*

Side, Rock, Cross, Rock, Place, Place, Side, Behind, Side, Close

- 1 LF Schritt nach links und Hüften nach links schwingen *(Die rechte Hand des Herrn hält die linke Hand der Dame)*
- 2 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen
- 3 LF vor dem RF kreuzen *(die linke Hand des Herrn klatscht in die rechte Hand der Dame; die Partner drehen sich einander zu; der Herr steht 45 Grad schräg zur Tanzrichtung)*
- 4 Gewicht zurück auf RF
Die Dame tanzt mit 4 Schritten eine 3/4 Rechtsdrehung nach hinten, zum neuen Partner.
Der Herr führt den rechten Arm nach oben und unterstützt die Dame bei der Drehung, soweit dies möglich ist.
- 5 - 8 Vier Schritte in Tanzrichtung mit insgesamt ¼ Drehung rechts *(Praxistip: Der Herr verbleibt nach Count 3 der Dame schräg zugewandt und bewegt sich quer zur Tanzrichtung Side, Cross, Side, Close)*

Tanz beginnt von vorne