



Codigo

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall
Level: Improver
Musik: Codigo by George Strait
Choreographie: Pat Stott
Intro: 8 Counts

Weave Right, Side Rock-Cross, Weave Left, Side Rock-Cross

- 1 & RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 2 & RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen
- 5 & LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 6 & LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 7 & 8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen

Restart: In der 3. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen (6 Uhr)

Side & Back, Side & Step, Rocking Chair, Step- $\frac{1}{2}$ Pivot Turn Left, Stomp-Stomp

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach hinten
 - 3 & 4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- Ende: bei Count 4: $\frac{1}{4}$ Drehung nach links/LF Schritt nach vorn (12 Uhr)**
- 5 & RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 - 6 & RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
 - 7 & RF Schritt nach vorn und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Fußballen (Gewicht LF) (6 Uhr)
 - 8 & RF vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Lock Shuffle Forward, Step- $\frac{1}{2}$ Pivot Turn Right-Step, Lock Shuffle Forward, Rock Step- $\frac{1}{4}$ Turn Left/Side

- 1 & 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- 3 & LF Schritt nach vorn und $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
- 4 LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 5 & 6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- 7 & 8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum/LF Schritt nach links (9 Uhr)

Cross-Side-Heel & Cross-Side-Heel & Mambo Step Forward, Coaster Cross

- 1 & RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links
- 2 & Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 3 & LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts
- 4 & Linke Hacke schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 5 & 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

Der Tanz beginnt wieder von vorn