Seite 1/2



Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall Intermediate Level:

Fire and Lace by Gary Fiellgaard Musik:

Choreographie: The Dreamers

Fire & Lace

Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts

Heel, Touch back, Heel, Hook, Step-lock-step, Stomp

- Rechte Hacke vorn auftippen Rechte Fußspitze hinten auftippen 1-2
- Rechte Hacke vorn auftippen Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen 3-4
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (Gewicht bleibt rechts)

Heel, Touch back, Heel, Hook, Step-lock-step, Stomp

Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Side, Stomp r + I, 1/2 Turn r, Stomp, Side, Stomp

- Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (Gewicht bleibt rechts) 1-2
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (Gewicht bleibt links)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (Gewicht bleibt rechts)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Step-lock-step, Touch, Rolling Vine left with Scuff

- Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-7 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (I - r - I)
- Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen 8

Side, Behind, Side, Cross, ¼ Turn r/Rock forward, ½ Turn r, ¼ Turn r/Scuff

- Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4
- 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

(Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Linken Fuß neben rechtem aufstampfen')

Side, Behind, Side, Cross, Side Rock, Cross, Hold

- Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen 1-2
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß 5-6
- Linken Fuß vor rechtem Fuß kreuzen, Halten 7-8

Fire & Lace

Seite 2/2



1/2 Turn I/Toe Strut Back, 1/2 Turn I/Toe Strut Forward, Rock Forward, 1/2 Turn r, Hold

- ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) Rechte Hacke absenken
- ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) 3-4 Linke Hacke absenken
- Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß 5-6
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten

Step, Pivot ½ r, Step, Hold, Heel, Close r + I

- Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr) Schritt nach vorn mit links Halten
- 3-4
- Rechte Hacke vorn auftippen Rechten Fuß an linken heransetzen 5-6
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

