

Shenandoah



Description: 86 Counts, 1+2 Walls
Level: Intermediate
Music: **Next to you, next to me** by Robert Mizzell, Shenandoah Cover 2008
Choreographer: Ole Jacobsen (feat. Nina K. – 05/2017)
Intro: *Der Tanz beginnt nach (Intro) bei Sek. 22 mit dem Einsatz des Gesangs.*

Point, Touch, Point, Touch, Kick, Hook, Kick, Flick

- 1-2 Rechter Fuß (RF) Fußspitze rechts auftippen (Point), RF neben LF auftippen (Touch)
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 RF Fuß nach vorne kicken (Kick), RF anheben und vor LF Schienbein kreuzen (Hook)
- 7-8 RF Kick, RF nach hinten schnellen (Flick)

Touch (Back) 2x, Jump Back / Kick, Jump (Rock), Stomp 2x, Swivet

- 1-2 RF Fußspitze 2x hinten auftippen (Touch Back)
- 3-4 RF Sprung nach hinten (Jump Back) / LF Kick, LF Sprung zurück (Rock)
- 5-6 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), RF neben LF aufstampfen (danach Gewicht auf beiden Füßen)
- 7-8 LF Fußspitze nach links / RF Hacke gleichzeitig nach rechts drehen, Füße wieder gerade drehen (Gewicht am Ende links)

Side, Close, Step, Stomp, Side, Close, Back, Stomp (Rhumba Box)

- 1-2 RF Schritt nach rechts (Side), LF an RF heransetzen (Close)
- 3-4 RF Schritt nach vorne (Step), LF neben RF aufstampfen (Stomp), ohne Gewichtswechsel
- 5-6 LF Side (l), RF Close an LF
- 7-8 LF Back, RF Stomp neben LF, ohne Gewichtswechsel

¼ Drehung (Turn; L), Lift Behind (Flick), 1/8 Turn (L), Hook, Step, Lock, Step, Scuff

- 1-2 RF Side (r) und dabei 1/8 (10.30 Uhr) Drehung (Turn) links herum (l), LF hinter RF Bein anheben (Lift Behind / Flick)
- 3-4 LF Side (l) und dabei 1/8 (9 Uhr) Turn (l), RF Hook vor LF
- 5-6 RF Step, LF hinter RF einkreuzen (Lock)
- 7-8 RF Step, LF Fuß nach vorne schwingen und dabei Hacke am Boden schleifen lassen (Scuff)

Jump Across (R) / Flick, Jump Back / Kick, Side, Jump Across (L) / Flick, Back, Slide (Drag), Back, Rock

- 1-2 LF Sprung über RF (Jump Across) / dabei RF Flick Behind LF, RF Sprung zurück (Jump Back) / dabei LF Kick
- 3-4 LF Side (l), RF Jump Across LF / dabei LF Flick
- 5-6 LF Back (großer Schritt), RF an LF heranziehen (Slide/Drag – nicht drauf stellen!)
- Restart 1:** *In der 2. Runde – Richtung 9 Uhr – nach 6 Counts) abbrechen u. von vorne beginnen*
- 7-8 RF Back und dabei LF etwas anheben, LF Rock

Side, Close (Together), ¼ Turn (R) Side, Scuff, Step, ½ (Pivot) Turn (r), Step, Scuff

- 1-2 RF Side (r), LF Close an RF
- 3-4 RF ¼ Turn (r) und Step (12 Uhr), LF Scuff
- 5-6 LF Step, ½ Turn (r) auf beiden Ballen (Pivot), Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF Step, RF Scuff

Toe Strut (Forw.), ½ Turn (R) / Toe Strut (Back), ½ Turn (R) / Toe Strut (Forw.), Toe Strut (Forw.; L)

- 1-2 RF Step, dabei nur die Fußspitze aufsetzen (Toe), RF Hacke absenken (Strut)
- 3-4 LF ½ Turn (r) und Back, dabei nur die Fußspitze aufsetzen (Toe) auf 12 Uhr, LF Strut
- 5-6 RF ½ Turn (r) und Step, dabei nur die Fußspitze aufsetzen (Toe) auf 6 Uhr, RF Strut
- 7-8 LF Toe, Strut

Tag und Restart 4: *In der 6. Runde – Richtung 3 Uhr – am Ende je 1 ToeStrut (Forw.) R + L einschieben und dann von vorne beginnen*

Step (Diagonal R), Flick, Side, Lift Across (Hook), Side, Behind, Side, Scuff

- 1-2 RF Step (diagonal; r), LF Behind RF
- 3-4 LF Side (l), RF vor LF Schienbeinanheben (Lift Across / Hook)
- 5-6 RF Side (r), LF hinter RF kreuzen (Behind)
- 7-8 RF Side (r), LF Scuff

Step (Diagonal L), Flick, Side, Hook, Side, Behind, Side, Scuff

- 1-2 LF Step (diagonal; l), RF Behind LF
- 3-4 RF Side (r), LF Hook Across RF
- 5-6 LF Side (l), RF Behind LF

Tag und Restart 2: In der 4. Runde – Richtung 3 Uhr – nach 5 Counts: RF Stomp ohne Gewichtswechsel, dann abbrechen und von vorne beginnen

- 7-8 LF Side (l), RF Scuff

Tag und Restart 3: In der 5. Runde – Richtung 9 Uhr – am Ende RF Stomp 2x ohne Gewichtswechsel einschieben und dann von vorne beginnen

Step, Hold, Hold, ½ (Slow Pivot) Turn (L) – hiernur 6 Takte!

- 1-3 RF Step, Pause / Halten (Hold) 2x
- 4-6 LF ½ Pivot Turn (l) über 3 Takte (dabei Fersen heben und senken), Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)

Kick, Kick, Jump Back, Rock / Kick, Kick, Kick, (Jump) Rock, Back / Kick

- 1-2 RF Kick 2x
- 3-4 RF Jump Back / dabei LF Kick, LF Sprung zurück (Rock)
- 5-8 wie 1-4

Der Tanz beginnt wieder von vorne!

Wiederholen bis zum Ende – Lächeln nicht vergessen 😊

Restart 1: In 2. Runde Richtung 9 Uhr, Tag u. Restart 2: In 4. Runde Richtung 3 Uhr, Tag u. Restart 3: In 5. Runde Richtung 9 Uhr, Tag u. Restart 4: In 6. Runde Richtung 3 Uhr