Bush Party

Beschreibung: 64 Counts, 4 Wall
Level: Low Intermediate
Musik: Bush Party by Dean Brody
Choreographie: Gudrun Schneider
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesanges

Chassé right, Back Rock, side, behind, ¼ turn l/shuffle forward
1&2 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr),
RF an LF heransetzen (&) und Schritt nach vorn mit links

Out, Out, In, In (V-steps), Toe Strut back r + l
1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
7-8 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
(Restart: In der 8. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Back Rock, Shuffle Forward Turning ½ left, ¼ Turn left/Chassé left, Cross Rock
1-2 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heransetzen (&)
¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr),
RF an LF heransetzen (&) Schritt nach links mit links
7-8 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side, hold & Side, Touch/Clap, ¼ Turn left, ½ Turn left, Shuffle Back turning ½ left
1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
&3-4 LF an RF und Schritt nach rechts mit rechts – LF neben RF auftippen/klatschen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links, RF an LF heransetzen,
¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Rocking Chair, Heel Grind Turning ¼ right, Side, Cross
1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links)
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF (Fußspitze mitdrehen) (12 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Step, Touch r + l, Back, Touch r + l
1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Bush Party

Point, ½ Monterey Turn right, Point, Touch, Point, ¼ Monterey Turn left, Point, Cross

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und LF an den RF heransetzen
7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen

Back, Close, Shuffle Forward, Step, Pivot ½ left, 2x

1-2 Schritt nach hinten mit links, RF an LF heransetzen
3&4 Schritt nach vorn mit links, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Midnight Angels