Cliché Love Song

Choreographie: Jo Thompson Szymanski, Guyton Mundy & John H. Robinson

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: Cliché Love Song von Basim

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen auf 'I met this lady'; am Ende Pose oder eine

Kusshand

Heels-toes-heels swivels, kick-ball-cross, shuffle forward, hip bumps turning 1/2 I

1&2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen und wieder beide Hacken nach rechts drehen

Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über

linken kreuzen

5&6 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken

heransetzen und Schritt nach vorn mit links

788 Rechte Fußspitze vorn auftippen/rechte Hüfte anheben, Hacken etwas nach rechts drehen - Hüften nach links schwingen/Hacken etwas nach links drehen sowie ½ Drehung links herum und Gewicht auf den

rechten Fuß (rechte Hüfte senken)

Walk 2, Samba across, cross, 1/4 turn r-1/4 turn r-cross-side-cross

1-2 2 Schritte nach vorn (I - r)

3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

88 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock side, behind-side-cross, 1/4 turn I, 1/2 turn I, coaster step

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (rechte Schulter senken) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Schulter wieder zurück)

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links Restart: In der 2. und 6. Runde '7&8' ersetzen, dann abbrechen und von vorn beginnen:

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

Press rock forward & press rock forward & 3/4 walk around turn I

1-2& Schritt nach vorn mit rechts, Oberkörper nach vorn rollen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Oberkörper wieder zurück) und rechten Fuß an linken heransetzen

3-4& Schritt nach vorn mit links, Oberkörper nach vorn rollen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Oberkörper wieder zurück) und linken Fuß an rechten heransetzen

5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis links herum (r - I - r - I) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 12 Uhr)

Side, hold, rock behind, 1/4 turn I, 1/2 turn I, run back 2

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum/rechten Fuß an linker Wade (3 Uhr)

7-8 2 kleine Schritte nach hinten (r - I)

Back, hold, recover turning $\frac{1}{4}$ I, side, behind, slow full unwind I

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß und ¼ Drehung links herum (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts

5-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

Repeat first 2 sections

1-16 Die ersten beiden Schrittfolgen wiederholen

Step, touch/clap, step, touch/clap-clap 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen/2x klatschen
- 5-8 Wie 1-4



Rock side-cross-back-back-cross-back, ½ turn I, ½ turn I, out, out

- 182 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- &3 Schritt nach schräg links hinten mit links und nach schräg rechts hinten mit rechts
- Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Kleinen Schritt nach links mit links Kleinen Schritt nach rechts mit rechts

Arm movements

- 1& Linken Arm anheben, Unterarm gerade nach vorn, Faust bilden/rechte Faust vor dem Körper unter die linke Hand stoßen sowie rechte Hand wieder zurück
- 2& Rechte Faust vor dem Körper über die linke Hand stoßen sowie rechte Hand wieder zurück
- 3-4 Rechte Hand vor den Körper und dann nach oben schwingen/linke Hand senken Rechten Arm an die Brust und rechten Fuß an linken heransetzen

Aufnahme: 11.10.2015; Stand: 11.10.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.