

Dream Lover



Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall
Level: Beginner/Intermediate
Musik: Dream Lover by Jason Donovan
Choreographie: Daniel Whittaker
Intro: 16 Counts

Chassè Right, Back Rock, Toe Strut Side, Toe Strut Across

1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3 – 4 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
5 – 6 LF Schritt nach links, erst die Fußspitze aufsetzen, dann die Hacke absenken
7 – 8 RF über LF kreuzen, erst die Fußspitze aufsetzen, dann die Hacke absenken

Chassè Left, Back Rock, Point, Point Across, Point, Flick

1 & 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
3 – 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
5 – 6 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, Rechte Fußspitze vor LF gekreuzt auftippen
7 – 8 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, RF hinter Linkem Bein hochschnellen lassen

Vine Right with Touch, ¼ Turn Left, ½ Turn Left, ½ Turn Left, ¼ Turn Left/Hitch

1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5 – 6 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten (3 Uhr)
7 – 8 ½ links herum/LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links herum/Rechtes Knie anheben (6 Uhr)

Restart: In der 3. Wand hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen (6 Uhr)

Chassè Right, Back Rock, Vine Left with Touch

1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3 – 4 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
5 – 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7 – 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Side, Touch, Point, Touch, Side, Touch, Point, Touch

1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
3 – 4 Linke Fußspitze links außen auftippen, LF neben RF auftippen
5 – 6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
7 – 8 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, RF neben LF auftippen

Walk Walk, Close, Back, Back Back, Close, Step

1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3 – 4 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten
5 – 6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
7 – 8 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Rhythmik: Bei den letzten beiden Schrittfolgen gilt jeweils für 4 Taktschläge „Langsam-Langsam-Schnell-Schnell“ (dann passen Schritte und Musik perfekt zusammen)

Shuffle Forward, Rock Step, ½ Shuffle Turn Left, ½ Shuffle Turn Left

- 1 & 2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 7 & 8 ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten (6 Uhr)

Coaster Step, Walk Walk, Jazz Box with Cross

- 1 & 2 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Der Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke in der 3. Wand

Side/Elvis Knee Left, Hold, Elvis Knee Right, Hold, Elvis Knees Left Right Left Right

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts/Linkes Knie nach innen drehen, Halten
- 3 – 4 Gewicht zurück auf LF und Rechtes Knie nach innen drehen, Halten
- 5 – 8 Abwechselnd Linkes, Rechtes, Linkes und wieder Rechtes Knie nach innen drehen