



'Til You Can't

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall
 Level: Intermediate
 Musik: 'Til You Can't by Cody Johnson
 Choreographie: Gary O'Reilly
 Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk right / left, Step-Pivot $\frac{1}{2}$ Turn left, $-\frac{1}{2}$ Turn left, Back Sweep (left & right), Coaster-Cross

- 1-2 2 Schritte nach vorne (RF, LF)
- 3& Schritt nach vorne mit RF, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links, Gewicht am Ende auf links
- 4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF
- 5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen (LF, RF)
- 7 LF im Halbkreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- &8 RF an LF heransetzen (&), LF über RF kreuzen (8)

Side, Close, Step 2x, Step, Touch behind, Back, Sailor Step $\frac{1}{4}$ turn right

- 1&2 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen, Schritt nach vorne mit RF
- 3&4 Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen, Schritt nach vorne mit LF
- 5&6 Schritt nach vorne mit RF, Linke Fußspitze hinter RF auftippen, Schritt nach hinten mit LF
- 7 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts, RF im Halbkreis nach hinten schwingen und hinter LF absetzen
- &8 LF an RF heransetzen, Schritt nach rechts mit RF (3 Uhr)

Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Wand. Am Ende die $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts weglassen (12 Uhr)

Cross, Side, Behind, Hitch, Behind-Side-Cross, $\frac{1}{8}$ Turn left, Step, Touch, Back, Kick Back, Side $\frac{1}{8}$ Turn right, -Cross

- 1&2 LF über RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
- & Rechtes Knie anheben (Hitch)
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit LF und RF über LF kreuzen
- 5& $\frac{1}{8}$ Drehung nach links, Schritt nach vorne mit LF und RF neben LF auftippen (1:30 Uhr)
- 6& Schritt nach hinten RF, LF flach nach vorne kicken
- 7&8 Schritt nach hinten mit LF, $\frac{1}{8}$ Drehung nach rechts, Schritt nach rechts mit RF, LF über RF kreuzen (3 Uhr)

Touch, Side, Rock back (NC-2-Step basic), Side, Cross, Coaster-Cross, Side, Touch, Side, Touch

- &1 RF neben LF auftippen (&), großen Schritt nach rechts mit RF (1)
- 2&3 LF heranziehen und hinter RF kreuzen (2), Gewicht zurück auf den RF (&), Schritt nach links mit LF (3)
- 4 RF über LF kreuzen
- 5&6 Schritt mit LF nach hinten, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 7& Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen
- 8& Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach „2&3“ abbrechen, auf „4“
 RF neben LF auftippen und von vorne beginnen

Wiederholung bis zum Ende