

## Jackson Strait

Beschreibung:	48 Counts, Circle oder 1-wall partner linedance
Choreographie:	Dan Albro
Musik:	z.B. Designated Drinker von Alan Jackson und George Strait
Aufstellung:	Right Side by Side (Sweetheart-Aufstellung) (li Hände vor dem Oberkörper des Herrn, re Hände auf Höhe der re Hüfte der Dame)

### Sec. 1

#### DAME: Heel strut - heel strut - step - step - step - brush

- 1-2 RF Ferse vorn auftippen, RF Spitze absenken
- 3-4 LF Ferse vorn auftippen, LF Spitze absenken
- 5-7 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 8 LF mit dem Ballen über den Boden streifen

#### HERR: Heel strut - heel strut - step - step - step - brush

- 1-2 RF Ferse vorn auftippen, RF Spitze absenken
- 3-4 LF Ferse vorn auftippen, LF Spitze absenken
- 5-7 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 8 LF mit dem Ballen über den Boden streifen

### Sec. 2

#### DAME: Cross - 1/2 turn with step - 1/4 turn with side – touch 3 step turn with touch

- 1 (li Hand lösen), LF vor RF kreuzen
- 2 1/2 Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach vorn
- 3-4 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
- 5 1/4 Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach vorn
- 6 1/2 Rechtsdrehung auf RF und LF Schritt nach li
- 7 1/4 Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach re (Dame dreht bei 5-7 unter dem Arm des Herrn durch)
- 8 LF neben RF auftippen (li Hand des Herrn wieder fassen)

#### HERR: Side - behind - side - touch - 1/4 turn with step – step 1/4 turn with step - brush

- 1-3 (li Hand lösen), LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li,
- 4 RF neben LF auftippen
- 5 1/4 Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach vorn (re Hand der Dame nach oben führen)
- 6 LF Schritt nach vorn
- 7 1/4 Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach vorne (re Hand der Dame wieder auf Schulterhöhe führen)
- 8 LF mit dem Ballen über Boden schleifen (li Hand der Dame wieder fassen)

### Sec. 3

#### DAME: Heel strut - heel strut - step - step - step - brush

- 1-2 LF Ferse vorn auftippen, LF Spitze absenken
- 3-4 RF Ferse vorn auftippen, RF Spitze absenken
- 5-7 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 8 RF mit dem Ballen über den Boden streifen

#### HERR: Heel strut - heel strut - step - step - step - touch (im Original: brush )

- 1-2 LF Ferse vorn auftippen, LF Spitze absenken
- 3-4 RF Ferse vorn auftippen, RF Spitze absenken
- 5-7 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 8 RF neben LF auftippen

### Sec. 4

#### DAME: Cross - 1/4 turn with back - back - heel - step - touch - back - heel

- 1-2 RF über LF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung auf RF und LF Schritt nach hinten
- 3-4 RF Schritt nach hinten, LF Ferse vorn auftippen
- 5 LF Schritt nach vorn

- 6 RF neben LF auftippen (in beide Hände des Herrn klatschen, nicht überkreuzt!)
- 7-8 RF Schritt nach hinten, LF Ferse vorn auftippen (re Hand fasst li Hand des Herrn, li Hand fasst re Hand des Herrn)

**HERR: Side - 1/4 turn with back - back - heel - step - touch - back - heel**

- 1 RF Schritt nach re (li Hand zusammen mit li Hand der Dame nach oben führen)
- 2-3 1/4 Linksdrehung auf RF und LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten (li Hand der Dame wieder absenken, Arme sind jetzt überkreuzt!)
- 4 LF Ferse vorn auftippen
- 5 LF Schritt nach vorn
- 6 RF neben LF auftippen (in beide Hände der Dame klatschen, nicht überkreuzt!)
- 7-8 RF Schritt nach hinten, LF Ferse vorn auftippen (re Hand fasst li Hand der Dame, li Hand fasst re Hand der Dame)

**Sec.5**

**DAME: 1/2 turn with 3 step - touch - side with touch - side with touch**

- 1-4 mit 3 Schritten (LF,RF,LF) 1/2 Linksdrehung zum Herrn hin machen, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen

**HERR: 3 steps at place - touch - side with touch - side with touch**

- 1-4 LF Schritt am Platz, RF Schritt am Platz, LF Schritt am Platz, RF neben LF auftippen (li Hand zusammen mit der re Hand der Dame nach oben führen, Dame "einwickeln" und Hände "über Kreuz" nach unten vor die Dame führen)
- 5-6 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen

**Sec. 6**

**DAME: 3 step turn with touch - 3 step turn with brush**

- 1-3 1/4 Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf RF und LF Schritt nach hinten, 1/4 Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach re, (dabei wird die Dame vom Herrn "eingewickelt")
- 4 LF neben RF auftippen
- 5 (li Hand lösen), 1/4 Linksdrehung auf RF und LF Schritt nach vorn
- 6 1/2 Linksdrehung auf LF und RF Schritt nach hinten
- 7 1/2 Linksdrehung auf RF und LF Schritt nach vorn
- 8 RF mit dem Ballen über den Boden streifen, (mit der li Hand die li Hand des Herrn wieder fassen)

**HERR: Grapevine with touch - side - together - 1/4 turn with step - brush**

- 1 RF Schritt nach re (li Hand zusammen mit der re Hand der Dame nach oben führen)
- 2 LF hinter RF kreuzen (li Hand zusammen mit der re Hand der Dame nach unten führen)
- 3 RF Schritt nach re (re Hand zusammen mit der li Hand der Dame nach oben führen)
- 4 LF neben RF auftippen (re Hand zusammen mit der li Hand der Dame nach unten führen)
- 5-6 (re Hand lösen), LF Schritt nach li, RF neben LF setzen
- 7 (umfassen: li Hand lösen, mit der re Hand die re Hand der Dame fassen) ¼ Linksdrehung auf RF und LF Schritt nach vorn
- 8 RF mit dem Ballen über den Boden streifen (mit der li Hand die li Hand der Dame wieder fassen)

Von vorne ...