

Oughtta Be Blue

Choreographie: Mariette & Jean Marc Villeneuve

Beschreibung: 32 Count, Partner-Kreistanz

Musik: Major Dundee Band - Oughtta Be Blue (Restart im 3. Wall)

Major Dundee Band & Toni Willé - Raised On Love (kein Restart nötig)

Der Tanz beginnt in Sweetheart-Position

**1-8 Herr: Walk, Walk, Mambo Fwd, Back, Back, Coaster Step,
Dame: (Walk, Walk, Step, Pivot ½ Turn, Step) x2,**

1-2 RF vor, LF vor

Die Hände nicht loslassen, der Herr führt den rechten Arm über den Kopf der Frau

3&4 Herr : RF nach vorne, zurück auf LF, RF zurück,

Dame : RF nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen nach links, RF vor

Handhaltung gekreuzt vor dem Körper

Herr in Tanzrichtung, Dame mit dem Rücken zur Tanzrichtung

5-6 Herr : LF zurück, RF zurück

Dame: LF vor, RF vor

Die Hände nicht loslassen, der Herr führt den rechten Arm wieder über den Kopf der Frau zurück

7&8 Herr : LF zurück, RF neben LF setzen, LF nach vorne

Dame: LF nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts, LF vor

Position Sweetheart, beide in Tanzrichtung

9-16 Herr : Side Rock, Cross, Point, Touch, Point, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

Dame : Side Rock, Cross, Point, Touch, Point, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd,

1&2 Schritt mit RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen (*Gewicht rechts*)

3&4 linke Fußspitze links aufsetzen, linke Fußspitze neben RF aufsetzen, linke Fußspitze links aufsetzen

Die rechten Arme nach oben führen, linke Hände loslassen; die Dame dreht unter dem re. Arm des Herrn

5-6 Herr : LF vor, RF vor

Dame: ½ Drehung nach rechts und LF Schritt zurück, ½ Drehung nach rechts und RF Schritt vor

Position Sweetheart, beide in Tanzrichtung (LOD=Line of Dance)

7&8 Shuffle nach vorne LF, RF, LF (**hier Restart im 3. Wall**)

17-24 (Syncopated Rocking Chair, Shuffle Fwd) X2,

1&2& Schritt mit RF vor, zurück auf LF, Schritt mit RF nach hinten, zurück auf LF

3&4 Shuffle nach vorne RF, LF, RF

5&6& Schritt mit LF vor, zurück auf RF, Schritt mit LF nach hinten, zurück auf RF

7&8 Shuffle nach vorne LF, RF, LF

25-32 ¼ Windmill-Turn, ¼ Windmill-Turn , Shuffle Back, ¼ Windmill-Turn, ¼ Windmill-Turn, Shuffle Fwd.

Die linken Hände loslassen, die rechten Arme nach oben über den Kopf der Frau führen

1-2 ¼ Drehung links RF mit Schritt nach rechts zur Seite, ¼ Drehung nach links und mit LF Schritt zurück

Die rechten Hände befinden sich hinter dem Rücken des Herrn und die linken Hände vor dem Körper der Dame. Beide Partner mit dem Rücken zur Tanzrichtung (RLOD=Reverse Line of Dance.

3&4 Shuffle nach hinten RF, LF, RF

Die rechten Hände loslassen, die linken Arme nach oben über dem Kopf der Frau führen

5-6 ¼ Drehung nach links mit LF nach links zur Seite, ¼ Drehung links und RF Schritt nach vorne

Position Sweetheart, beide in Tanzrichtung (LOD)

7&8 Shuffle nach vorne LF, RF, LF

Restart: Im 3. Wall nach den ersten 16 Counts

Tanz von Anfang an wieder anfangen