

Blue Jean Swing

Choreographie	Dan Albro
Beschreibung:	Western Partner Tanz, 32 Count
Musik:	Whiskey Under The Bridge - Brooks & Dunn (144 bpm) My Next Broken Heart - Brooks & Dunn No One Needs To Know - Shania Twain Honky Tonk Crowd - Rick Trevino
Position:	Kreistanz; Frau mit dem Rücken zur Tanzrichtung Mann gegenüber in Tanzrichtung, Standard-Position.

EAST COAST SWING BASIC

Mann	1&2	Chassé zur Seite: links, rechts, links
	3&4	Chassé zurück zur anderen Seite: rechts, links, rechts
	5-6	Schritt mit links nach hinten, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
Frau	1&2	Chassé zur Seite: rechts, links, rechts
	3&4	Chassé zurück zur anderen Seite: links, rechts, links
	5-6	Schritt mit rechts nach hinten, Gewicht zurück auf den linken Fuß

EAST COAST SWING LADY'S UNDERARM $\frac{3}{4}$ TURN

Mann	1&2	Chassé zur Seite: links, rechts, links
	3&4	Chassé zurück mit $\frac{1}{4}$ Drehung über li. Schulter: rechts, links, rechts (Frau dreht unter li. Arm)
	5-6	Schritt mit links nach hinten, Gewicht zurück auf den rechten Fuß (mit der rechten Hand die linke Hand der Dame fassen)
Frau	1&2	Schritt mit re. zur Seite, li. Fuß neben re. setzen, re. Fuß zur Seite mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts
	3&4	Shuffle-Turn mit $\frac{1}{2}$ Drehung über die rechte Schulter: links, rechts, links
	5-6	Schritt mit rechts nach hinten, Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Hand des Mannes nehmen)

TOE STRUTS (Mann mit Blickrichtung zum Zentrum des Tanzkreise, Frau blickt nach außen)

Mann	1-4	linke Fußspitze aufsetzen, Ferse nach unten, rechte Fußspitze aufsetzen, Ferse nach unten
Frau	1-4	rechte Fußspitze aufsetzen, Ferse nach unten, linke Fußspitze aufsetzen, Ferse nach unten

8 COUNT (TOE, HEEL) STRUTTING WEAVE TRAVELING FLOD

Mann	1-2	mit li. über re. kreuzend Fußspitze aufsetzen, auf Ferse absenken (Körper 45 Grad nach rechts)
	3-4	re. Fußspitze neben li. setzen, auf Ferse absenken (Körper wieder quer zur Tanzrichtung)
	5-6	li. Fußspitze hinter re. Fuß kreuzend aufsetzen, auf Ferse absenken (Körper 45 Grad nach links)
	7-8	re. Fußspitze neben li. setzen, auf Ferse absenken (Körper wieder quer zur Tanzrichtung)
Frau	1-2	re. Fußspitze hinter li. Fuß kreuzend aufsetzen, Ferse absenken (Körper 45 Grad nach rechts)
	3-4	li. Fußspitze neben re. setzen, auf Ferse absenken (Körper wieder quer zur Tanzrichtung)
	5-6	mit re. über li. kreuzend Fußspitze aufsetzen, auf Ferse absenken (Körper 45 Grad nach links)
	7-8	li. Fußspitze neben re. setzen, auf Ferse absenken (Körper wieder quer zur Tanzrichtung)

ROCK, REPLACE, 2 SHUFFLES BRINGING LADY HOME, ROCK, REPLACE

Mann	1-2	Schritt zurück mit links, Gewicht zurück auf rechts (rechte Hand loslassen und Dame mit der linken Hand in die Drehung führen)
	3&4	Chassé li. mit $\frac{1}{4}$ Drehung im Uhrzeigersinn: links, rechts, links (Frau dreht unter linkem Arm)
	5&6	Chassé zur Seite: rechts, links, rechts
	7-8	Schritt zurück mit links, Gewicht zurück auf rechts
Frau	1-2	Schritt zurück mit rechts, Gewicht zurück auf links (Vorbereitung für $\frac{3}{4}$ Drehung nach links)
	3&4	Shuffle-Turn mit $\frac{3}{4}$ Drehung nach links
	5&6	Chassé zur Seite: links, rechts, links
	7-8	Schritt mit rechts nach hinten, Gewicht zurück auf den linken Fuß (wieder Standard-Tanzposition)

Wiederholen