

West Texas Waltz

Choreographie: Diane Jackson
Beschreibung: 54 Count, Western Partner Tanz
Musik: Joni Harms – West Texas Waltz

Beide Tanzpartner stehen nebeneinander (Herr links, Dame rechts) mit dem Rücken zur Tanzrichtung (RLOD).
Die Arme sind vor dem Körper nach unten gerichtet. Die rechte Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame. Die linke Hand der Dame liegt über dem rechten Arm des Herrn und fasst dessen rechte Hand.
Da diese Armhaltung an zwei nebeneinanderliegende "V" oder ein "W" erinnert, wird im englischsprachigen Bereich diese Haltung interessanterweise als "Volkswagen"-Position bezeichnet. Beide Tanzpartner beginnen mit dem linken Fuß.

Herr	Dame
Step, Close, Close, Back, Close, Close 1-3 LF vor, RF neben LF, LF neben RF abstellen 4-6 RF zurück, LF neben RF, RF neben LF abstellen	Step, Close, Close, Back, Close, Close LF vor, RF neben LF, LF neben RF abstellen RF zurück, LF neben RF, RF neben LF abstellen
Cross Behind, Side, Close, Step, ½ Pivot links, Step <i>Hände nicht loslassen. Herr hebt linken Arm.</i> 1-3 LF hinter RF kreuzen, RF neben LF, LF neben RF 4-6 RF vor, Pivot ½ links, RF Schritt nach vorne <i>Sweetheart-Pos. in LOD (Line Of Dance)</i>	Rolling Vine links, Step, ½ Pivot links, Step <i>Dame dreht beim Rolling Vine unter dem gehobenen Arm durch.</i> LF mit ¼ Drehung nach links, RF mit ½ Drehung links, LF mit ¼ Drehung nach links, RF vor, Pivot ½ links, RF Schritt nach vorne <i>Sweetheart-Pos. in LOD (Line Of Dance)</i>
Walk, Step, Step, Walk, ½ Turn re., Back 1-3 Walzerschritte vorwärts (links-rechts-links) <i>Rechte Hände loslassen, linke Arme nach oben</i> 4-6 RF vor, ½ Dreh. re. auf RF mit LF nach hinten, RF zurück	Walk, Step, Step, Walk, ½ Turn re., Back Walzerschritte vorwärts (links-rechts-links) <i>Rechte Hände loslassen, linke Arme nach oben</i> RF vor, ½ Dreh. re. auf RF mit LF nach hinten, RF zurück
Back, ½ Turn re., Step, Walk, Step, Step 1-3 LF zurück, ½ Dreh. re. auf LF mit RF nach vorne, LF vor 4-6 Walzerschritte vorwärts (rechts-links-rechts) <i>Beide Hände fassen, Sweetheart-Position</i>	Back, ½ Turn re., Step, Walk, Step, Step LF zurück, ½ Dreh. re. auf LF mit RF nach vorne, LF vor Walzerschritte vorwärts (rechts-links-rechts) <i>Beide Hände fassen, Sweetheart-Position</i>
Mit drei Schritten ¾ Turn re. am Platz (li.-re.-li.) 1-3 LF vor mit 1/8 Dreh. re, RF neb. LF, LF mit 1/8 Dreh. re. neb. RF <i>Umgreifen: die vor dem Körper gekreuzten Arme lösen und nun parallel greifen. (Blickrichtung = Outside Line of Dance)</i> <i>Paar steht quer zur Tanzrichtung; Herr: OLOD</i> 4-6 mit drei Schritten auseinander gehen (rechts-links-rechts) <i>bis Arme waagerecht gespannt</i>	Mit drei Schritten ¾ Turn re. am Platz (li.-re.-li.) mit drei Schritten ¾ Turn re. am Platz (li.-re.-li.) <i>Umgreifen: die vor dem Körper gekreuzten Arme lösen u. nun parallel greifen. (Blickrichtung = Inside Line of Dance)</i> <i>Paar steht quer zur Tanzrichtung; Dame: ILOD</i> mit drei Schritten auseinander gehen (rechts-links-rechts) <i>bis Arme waagerecht gespannt</i>
Step schräg re., Scuff, Heel, Back, Side, Close 1-3 LF Schritt schräg nach re. vorne, RF Scuff, RF Hacke vorne <i>Paar geht seitlich versetzt aufeinander zu...</i> 4-6 3 Walzerschritte zurück (rechts-links-rechts) <i>..und wieder auseinander</i>	Step schräg re., Scuff, Heel, Back, Side, Close LF Schritt schräg nach re. vorne, RF Scuff, RF Hacke vorne <i>Paar geht seitlich versetzt aufeinander zu...</i> 3 Walzerschritte zurück (rechts-links-rechts) <i>..und wieder auseinander</i>
Step schräg li., Scuff, Heel, Back, Side, Close 1-3 LF Schritt schräg nach li. vorne, RF Scuff, RF Hacke vorne <i>Paar geht seitlich versetzt aufeinander zu...</i> 4-6 drei Walzerschritte zurück (rechts-links-rechts) <i>..und wieder auseinander</i>	Step schräg li., Scuff, Heel, Back, Side, Close LF Schritt schräg nach li. vorne, RF Scuff, RF Hacke vorne <i>Paar geht seitlich versetzt aufeinander zu...</i> 3 Walzerschritte zurück (rechts-links-rechts) <i>..und wieder auseinander</i>
½ Pinwheel-Turn re. mit drei Schritten, Back, Side, Close 1-3 mit drei Schritten links am Partner vorbei einen Halbkreis im Uhrzeigersinn laufen (Links-rechts-links) <i>auf den Partner zugehen u. mit ½ Drehung umrunden</i> 4-6 3 Walzerschritte zurück (rechts-links-rechts) <i>Umgreifen: li. Hand des Herrn fasst die li. Hand der Dame</i>	½ Pinwheel-Turn re. mit drei Schritten, Back, Side, Close mit drei Schritten links am Partner vorbei einen Halbkreis im Uhrzeigersinn laufen (Links-rechts-links) <i>auf den Partner zugehen u. mit ½ Drehung umrunden</i> 3 Walzerschritte zurück (rechts-links-rechts) <i>Umgreifen: li. Hand des Herrn fasst die li. Hand der Dame</i>
Cross, ¾ Turn li., Close, Walk, Step, Step 1-3 LF über RF kreuzen, RF mit ¼ Dreh. li. zurück, LF neben RF setzen <i>(Arme wieder in "Volkswagen"-Position)</i> 4-6 drei Walzerschritte vor (rechts-links-rechts)	¾ Drehung li. mit drei Schritten, Walk, Step, Step LF mit ¼ Drehung li. in Tanzrichtung, ½ Dreh. auf li. Fuß mit RF zurück, LF neben RF setzen <i>(Arme: „Volkswagen-Pos“)</i> drei Walzerschritte vor (rechts-links-rechts)

Wiederholen