

# Country Roads

Choreographie: 2-Wall Partnertanz von Jgor Pasin, Intermediate  
Teil A: 16 Counts, Teil B (Refrain): 16 Counts, Tag: 2 Counts  
Folge: **A, A, B, B, Tag, A, A, B, B, A, A, B, B, B, B, B**

Musik: Country Roads by John Denver

## Part A:

**Man:** Step, Step, Shuffle Forward, Step, Step, Shuffle Full Turn Left  
**Lady:** Step, Step, Shuffle Full Turn Right, Step, Step, Shuffle Forward

*Partner stehen hintereinander, Frau vorn, Mann dahinter und faßt erhobene Hände der Frau in deren Schulterhöhe*  
1 - 2 LF Schritt vor, RF Schritt vor  
3 & 4 **Mann:** LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor (*Shuffle nach vorne*)  
**Frau:** Shuffle-Full-Turn mit Drehrichtung rechts ( links – rechts - links) mit drei Schritten  
(*li. Hände loslassen und am Ende , wenn die Frau hinter dem Mann steht, die linken Hände oben wieder anfassen*)  
5 - 6 RF Schritt vor, LF Schritt vor  
7 & 8 **Mann:** Shuffle-Full-Turn mit Drehrichtung links ( rechts – links - rechts) mit drei Schritten  
**Frau:** RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor (*Shuffle nach vorne*)  
(*re. Hände loslassen und am Ende , wenn der Mann hinter der Frau steht, die rechten Hände oben wieder anfassen*)

**Man:** Step with ¼ Turn Left, Step, Step ½ Turn Right, Step, Rock Forward, Back, Back with ¼ Turn Right (Coaster Turn)  
**Lady:** Step with ¼ Turn Left, Step, Step ½ Turn Right, Step, Step, Step, Shuffle Back with ¼ Turn Left

1 – 2 LF nach ¼ Linksdrehung Schritt vor, RF Schritt vor (*nunmehr in Sweetheart-Position*)  
3 & 4 LF Schritt vor, auf beiden Füßen ½ Rechtsdrehung, LF Schritt vor  
5 - 6 **Mann:** RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
**Frau:** RF Schritt vor, LF vor  
7 & 8 **Mann:** RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor  
**Frau:** RF mit ¼ Linksdrehung Schritt vor, LF mit ¼ Linksdrehung an RF heransetzen, RF mit ¼ Linksdrehung Schritt vor  
*Partner stehen hintereinander, Frau vorn, Mann dahinter und faßt erhobene Hände der Frau in deren Schulterhöhe*

## Part B

**Man:** Step Left, Touch, Step Right, Touch, Left, Cross, Left, Touch, Right, Touch, Left, Touch, Right (Hold), Behind (Hold)  
**Lady:** Step Left, Touch, Step Right, Touch, Rol. Vine Left, Touch, Right, Touch, Left Touch, Step Right (Hold), Behind (Hold)

1&2& LF nach links, RF neben LF auftippen, RF nach rechts, LF neben RF auftippen  
3&4& **Mann:** LF nach links, RF vor LF kreuzen, LF nach links, RF neben LF auftippen  
**Frau:** LF mit ¼ Linksdrehung vor, RF mit ½ Linksdrehung zurück, LF mit ¼ Linksdrehung vor, RF neben LF auftippen  
5&6& RF nach rechts, LF neben RF auftippen, LF nach links, RF neben LF auftippen  
7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

**Man:** Right, Back with ¼ Turn right, Back (Hold), Back with ¼ Turn left, Back with ¼ Turn left, Hook, Coaster ¼ Turn re., ½ Shuffle-Turn re.  
**Lady:** Right, Back with ¼ Turn right, Back (Hold), Back with ¼ Turn left, Back with ¼ Turn left, Hook, ¾ Shuffle Turn Right, Shuffle forward

1 & 2 RF Schritt rechts, Gewicht zurück auf LF mit ¼ Turn rechts, RF Schritt zurück  
3 & 4 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF mit ¼ Turn links, LF gekreuzt vor RF anheben  
5 & 6 **Mann:** LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor  
**Frau:** LF Schritt vor mit ¼ Turn rechts, RF vor mit ¼ Turn rechts, LF Schritt vor mit ¼ Turn rechts  
(*Hände bleiben angefasst, also hier am Ende über Kreuz, danach linke Hände loslassen*)  
7 & 8 **Mann:** ½ Shuffle-Turn mit 3 Schritten (*danach steht er wieder hinter der Frau*)  
**Frau:** RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor

**Tag** 2 x Stomp

1 - 2 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

**Wiederholung**