

Senorita Margarita



Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall,
Level: Beginner/Intermediate
Musik: **Senorita Margarita** von Tim McGraw
Choreographie: Karen Hunn
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Cross, side, rock back, side, behind, chassé l turning ¼ l

- 1 - 2 LF über RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF
- 3 - 4 LF hinter RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5 - 6 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen
- 7 & 8 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)

Step, pivot ½ l, shuffle forward, heel, hook, shuffle forward

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3 & 4 Schritt nach vorn mit RF - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
- 5 - 6 Linke Hacke vorn auf tippen - LF anheben und vor rechtem Scheinbein kreuzen
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit LF - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, chassé l

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3 & 4 ¼ Drehung rechts und Schritt nach rechts mit RF-LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts und Schritt nach vorn mit RF (9 Uhr)
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7 & 8 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF

Rock back, heel-ball-cross, rock side, sailor step turning ¼ r

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Kleinen Schritt nach hinten mit RF und LF über rechten kreuzen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7 & 8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende