

The Bucket



Description: 64 Counts, 4 Walls
Level: Intermediate Line Dance
Music: **Suds In The Bucket** – Sara Evans
Jessico – Kentucky Headhunters
Indigo Moon – Heather Myles
Choreographer: Gudrun Schneider
Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe strut forward l + r, Touch forward, Touch, Point, Touch

- 1-2 Linker Fuß (LF) Schritt nach vorne, nur die Fußspitze aufsetzen – Linke Hacke absenken
- 3-4 Rechter Fuß (RF) Schritt nach vorne, nur die Fußspitze aufsetzen – Rechte Hacke absenken
- 5-6 Linke Fußspitze vorne auftippen – Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen – Linke Fußspitze neben RF auftippen

Step, Lock, Step, Hold, Step, Pivot ½ l, Step, ¼ Turn l

- 1-2 LF Schritt nach vorn – RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn – Halten
- 5-6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung links herum auf rechtem Ballen (3 Uhr)

Rock Side, Cross, Hold, Side, Behind, Side, Cross

- 1-2 LF Schritt nach links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt über RF kreuzen – Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts – LF über RF kreuzen

Rock Side, Cross, Hold, Unwind ½ l, Hold, Heel, Touch across

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt über LF kreuzen – Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) – Halten
- 7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen – Rechte Fußspitze links vor LF auftippen

Step, Touch behind, Back, Hook turning ¼ r, Step, Lock, Step, Touch behind

- 1-2 RF Schritt nach vorn – Linke Fußspitze rechts hinter RF auftippen
- 3-4 LF Schritt nach hinten – RF vor linkem Schienbein kreuzen, dabei ¼ Drehung rechts herum (12 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vorn – LF hinter RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn – Linke Fußspitze hinter RF auftippen

Rock across, Side, Hold l + r

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt nach links – Halten
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Rocking chair, Step, Pivot ½ r, Step, Touch behind

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach vorn – Rechte Fußspitze hinter LF auftippen

Rock side, Cross, Hold, Side, Behind, ¼ Turn l, Close

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt über LF kreuzen – Halten
- 5-6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) – RF an LF heran setzen

Wiederholen bis zum Ende – Lächeln nicht vergessen 😊