Blue Waters

Choreographie: Dan Albro
Beschreibung: 32 Count, Kreistanz
Musik: Blue Water - George Strait

Kreistanz; die Tanzpartner stehen in „Indian Position“ quer zur Tanzrichtung, d.h. die Herren mit dem Rücken zum Kreisinneren, die Damen vor dem Herrn, ebenfalls mit dem Rücken zum Kreisinneren. Die Dame reicht dem Herrn beide Hände über die Schulter. Start nach 16 Count mit Einsatz des Gesangs.

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE ¼ TURN, STEP FWD, TURN LADY, SHUFFLE FWD

1,2,3&4 BEIDE LF Schritt zur Seite, RF neben LF setzen, 1/4 Shuffle-Turn links (li.-re.-li.)
5,6,7&8 HERR RF vorw., LF vorw., Shuffle vorwärts (re.-li.-re.)
5,6,7 DAME RF vorw., 1/2 Drehung nach rechts mit LF Schritt in Tanzrichtung, 1/4 Drehung nach rechts mit RF Schritt zur Seite
&8 LF neben RF setzen, 1/4 Drehung nach rechts mit RF vorw. (LOD)
HÄNDE: *Count 6: die linken Hände heben, die Dame dreht unter den erhobenen linken Händen durch; die beiden Hände bleiben verbunden*

CHANGE SIDE, ¼ TURN SHUFFLE, TURN LADY ½ TURN, ½ TURN, TRIPLE STEP

1,2 HERR LF über RF kreuzen, RF Schritt zu Seite; *der Herr wechselt vor der Dame auf die andere Seite*
3&4 Shuffle-Turn vorwärts mit 1/4 Drehung links (li.-re.-li.) (ILOD)
5,6,7&8 RF neben LF setzen, LF neben RF setzen, Trippelstep (re.-li.-re.)
1,2,3&4 DAME LF Schritt zur Seite *hinter dem Mann*, RF über LF kreuzen, Trippelstep mit 1/4 Drehung re. (li.-re.-li.)
5,6 1/2 Drehung re. mit Schritt RF am Platz, 1/2 Drehung re. mit Schritt LF am Platz
7&8 Trippelstep (re.-li.-re.) (OLOD)
HÄNDE: *Beide Hände bleiben während dieser 8 Count verbunden;
Count 1: der Mann dreht unter den erhobenen linken Armen hindurch
Count 2: ..dann unter den erhobenen rechten Armen hindurch
Count 5: Dame dreht unter den erhobenen rechten Armen hindurch
Count 6: Dame dreht unter den erhobenen linken Armen hindurch; Die Hände sind jetzt gekreuzt.*

ROCK, REPLACE, 3 SHUFFLES BRINGING LADY INTO SIDE BY SIDE MOVING FLOD

1,2,3&4 HERR LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, Shuffle vorwärts mit 1/4 Drehung rechts (li.-re.-li.)
1,2,3&4 DAME LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, Shuffle vorwärts mit 1/4 Drehung links (li.-re.-li.)
5&6,7&8 BEIDE Shuffle vorw.(re.-li.-re.), Shuffle vorw.(li.-re.-li.)
HÄNDE: *Count 3&4: Die Dame dreht mit ihrem Kopf unter den erhobenen linken Händen hindurch*

BOTH STEP, ½ PIVOT, STEP, ¼ PIVOT, ROCK, REPLACE, COASTER STEP (SPLASH)

1,2,3,4 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung links (Gewicht auf LF), RF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung links (Gewicht auf LF)
5,6,7&8 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorne
HÄNDE: *Count 1,2: Herr dreht unter den erhobenen li. Händen hindurch; dann re. Hand wieder aufnehmen
Count 3,4: Frau dreht unter den erhobenen li. Händen hindurch*

Wiederholung, bis Lied aus