

Straight Line



Description: 64 Counts, 2 Wall
Level: Intermediate
Music: Straight Line von Keith Urban
Choreographer: Maggie Gallagher und Gary O'Reilly
Intro: Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Touch Across, Point, Sailor Step R, Step, ½ Turn L Coaster Step

1 - 2 Rechte Fußspitze vor LF auf tippen, Rechte Fußspitze rechts auf tippen
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
5 - 6 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten (6 Uhr)
7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und RF Schritt nach vorne

Step, ½ Turn R, Shuffle Back Turning ½ R, Rock Forward L, Coaster Step

1 - 2 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts herum mit LF Schritt nach hinten (12 Uhr)
3 & 4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorne (6 Uhr)
5 - 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr – hier abbrechen und von vorne beginnen)

¼ Turn L Chassé R, Rock Behind, Chassé L, Rock Behind

1 & 2 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts, LF heransetzen und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
3 - 4 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
5 & 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
7 - 8 RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

Point, Hold, ¼ Monterrey Turn R, Side Rock, Cross, ¼ Turn L, Back, Touch

1 - 2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen, Halten
& 3 - 4 ½ Drehung rechts herum, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
(Ende: In der 8. Runde nach & 3-4 Richtung 12 Uhr Ending tanzen)
5 - 6 LF über RF kreuzen, ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten (3 Uhr)
7 - 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF auf tippen

Heel & Heel & Touch Behind & Heel & Rocking Chair R

1 & Rechte Hacke vorn auf tippen und RF an LF heransetzen
2 & Linke Hacke vorn auf tippen und LF an RF heransetzen
3 & Rechte Fußspitze hinten auf tippen und RF Schritt nach hinten
4 & Linke Hacke vorn auf tippen und LF an RF heransetzen
5 - 6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
7 - 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Shuffle Forward Turning ½ L, Shuffle Back Turning ½ L, Step Pivot ½ L, Kick Ball Step

1 & 2 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten (9 Uhr)
3 & 4 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorne (3 Uhr)
5 - 6 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7 & 8 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne

Heel & Heel & Touch Behind & Heel & Rocking Chair R

- 1 & Rechte Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 2 & Linke Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 3 & Rechte Fußspitze hinten auftippen und RF Schritt nach hinten
- 4 & Linke Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 5 - 6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Side Rock, Behind – Side – Cross, Side Rock, Sailor Step Turning ¼ L

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen
- 5 - 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, ¼-Drehung links herum, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne (6 Uhr)

Ending:

Weave, Tip R

- 5 - 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 - 8 LF hinter RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen

Und immer schön lächeln! 😊

